

温故知新—古きをたずね、新しきを知る—
私たちが生きる今に伝えられ残る「書」と「音楽」を、
古民家・日向椎葉の家を舞台に、
繰り上げられるライブパフォーマンス。
この時、この場所だからこそ生まれる、
特別なコラボレーションをぜひご体感ください。

古民家でムジカリ

音楽と書との出会い music and calligraphy

出演



新崎洋実 (ピアノ)



廣瀬紀衣 (フルート)



齋宮九九 (書)

演奏曲 ロンドンデリーの歌 (アイルランド民謡)
牧神の午後への前奏曲 (ドビュッシー) ほか

書 臨書・創作



2024. 11. 9 (土)

開演 | 3:00 「日向椎葉の民家」屋内の開場 | 2:30

会場: 日本民家集落博物館 / 日向椎葉の民家

鑑賞料: 無料 (別途、博物館への入館料要)

定員: 60名 (要事前申込 / 先着順)

申込方法: Web (詳しくは裏面をご覧ください)

<https://www.toyonaka-hall.jp/event/event-42842/>



出演者プロフィール

新崎 洋実 あらさき ひろみ / ピアノ

とよなかARTSワゴン アーティストバンク登録アーティスト



沖縄県出身。パリ地方音楽院最高課程演奏家コース卒業、コンサートディプロマ取得。ホール公演のほか、全国各地の学校や福祉施設への出前授業、また小物楽器を使った演奏や、創作ダンス、邦楽器との共演、インドネシアのワヤン・ガムランと語りによる影絵音楽劇など、他分野とのコラボレーションを行う。帝塚山大学非常勤講師。「ピアノデュオ新崎姉妹」としても活動中。

新崎洋実オフィシャルサイト <https://arasakihiromi.com>

廣瀬 紀衣 ひろせ きい / フルート

とよなかARTSワゴン アーティストバンク登録アーティスト



大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、神戸女学院大学音楽学部卒業、同大学大学院音楽研究科修了。高校及び短期大学部での非常勤講師を経て渡欧、ハンブルク音楽院修了。大学在学中、ハンナ・ギュリック・スエヒロ記念賞受賞。

ヤマハミュージックジャパン管打楽器インストラクター。関西を中心とした地域アーティストとして、演奏やワークショップなどを通して音楽と地域の関係を作り出す活動を目指す。

霧窗 九九 むそう ききゅう (ZUSHI SEIUN) / 書

招聘書家



読売書法会理事
公益社団法人日本書芸院参与
書道研究青新会代表 他

とよなかARTSワゴン

市民アートコーディネーター育成プログラム

豊中市立文化芸術センターが2019年より展開する「とよなかARTSワゴン」では、“アートと人、そして街をつなげる”人材の育成を目的とした様々なプロジェクトを実施しています。その一つが、地域の中で文化芸術活動をする事の意味を多角的な視点から捉え、“市民だからこそできる”アートプロジェクトを実践するために必要となるプロセスなどについて掘り下げて考えていく講座「市民アートコーディネーター育成プログラム」です。市民による文化資源を活かした創造的な活動をととして、地域におけるコミュニティの形成や、文化芸術を身近に感じることができると地域社会の実現の一助となることを目指します。

【市民アートコーディネーター企画】

「市民アートコーディネーター育成プログラム」修了者が、講座を通して得た知識やスキルを活かし、アートプロジェクトの企画立案から実施までを実践。

本公演では、日本民家集落博物館の協力のもと、「とよなかARTSワゴン」登録アーティストとの協働により、アートを媒介とした新たな価値創造へとつなげます。

『古民家でムジカリ～音楽と書との出会い～』

企画：伊藤尚（2021-2023年度受講修了者）

日本民家集落博物館

日本各地の代表的な民家を移築復元した野外博物館で、懐かしい日本の暮らしが見えてくる所です。甲子園球場ほどの広大な敷地に、北は岩手・南部の曲家から南は鹿児島・奄美大島の高倉まで12棟の民家が豊富な木々と四季おりおりの草花の合間に点在します。各民家は17～19世紀の建築で、地方固有の風土・習慣から生まれた様式を色濃く残しています。

【日向椎葉の民家】

国指定重要文化財。宮崎県椎葉村から移築。この地は平家落人と幕府追討軍那須大八郎達を描く落人伝説でも有名です。民家は山の急な斜面に沿って建てられたため、横一列に部屋が並び、奥行き狭い造りとなっています。

<https://www.occh.or.jp/minka/>



申込方法

オンライン申込フォームからお申込みください。
<https://req.qubo.jp/toyonaka-hall/index>



申込フォーム

申込期間

2024年10月9日(水)10時～ ※定員に達し次第、受付終了と致します

※お申込み時の注意事項

お一人様1回2名分までお申込みいただけます。会場内にイスのご用意はございません。床に座ってのご鑑賞になること、予めご了承ください。また、お庭からの立見鑑賞も可能ですが、パフォーマンスの一部が見づら、もしくは見えない場合があります。車いすでお越しの方は、事前にお問合せ先までお知らせください。

お問合せ先

豊中市立文化芸術センターチケットオフィス ☎ 06-6864-5000 (10:00～19:00 月曜休館)



日本民家集落博物館 (大阪府豊中市服部緑地1-2)

- アクセス
- ・北大阪急行電鉄「緑地公園」駅下車、西へ約1km
 - ・阪急電鉄「曽根」駅下車、東へ約2km
 - ・阪急バス「服部緑地西口」下車 北東へ約0.6km
 - ・お車 新御堂筋から西へ約1km 服部緑地「第一駐車場」をご利用ください